|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5428 | Книга под наименованием «Черная книга Сатаны I», содержащаяся в печатном издании «Черная книга сатаны» («The black book of Satan»), издательство Lulu Press. Inc. США, 2019, 116 стр. (решение Октябрьского районного суда Санкт-Петербурга от 02.05.2024); | 1 июля 2024 |
| 5429 | Книга под наименованием «CAELETHI Черная книга Сатаны II», содержащаяся в печатном издании «Черная книга сатаны» («The black book of Satan»), издательство Lulu Press. Inc. США, 2019, 116 стр. (решение Октябрьского районного суда Санкт-Петербурга от 02.05.2024); | 1 июля 2024 |
| 5430 | Книга под наименованием «Черная книга Сатаны III», содержащаяся в печатном издании «Черная книга сатаны» («The black book of Satan»), издательство Lulu Press. Inc. США, 2019, 116 стр. (решение Октябрьского районного суда Санкт-Петербурга от 02.05.2024); | 1 июля 2024 |
| 5431 | Текстовый материал «Храм Крови» («Temple\_ov\_Blood»), издательство Ixaxaar, 2004, 20 стр. (решение Октябрьского районного суда Санкт-Петербурга от 02.05.2024); | 1 июля 2024 |
| 5432 | Музыкальная композиция с видео сопровождением «Русня» музыкальной группы «Отряд Дольче Габанна», продолжительностью 3 минуты 58 секунд, начинающаяся словами «Мертвая русня, мертвая русня…» и заканчивающаяся словами «…вы приперлись умирать сюда», размещенная в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Камчатского краевого суда от 03.05.2024); | 1 июля 2024 |
| 5433 | Книга Анастасии Новых «Сэнсэй-IV. Исконный Шамбалы» ‒ М.: Аллатра Русь. 2019. – 704 с. (решение Центрального районного суда г. Тюмени от 29.05.2024); | 23 июля 2024 |
| 5434 | Электронная версия книги Анастасии Новых «Сэнсэй-IV. Исконный Шамбалы», начинающаяся текстом «Пролог Голос утих. Но не прошло и несколько мгновений, как…» и заканчивающаяся текстом: «Но только для тех, кто своими мыслями и делами обретает Высшее, Конец становится Началом.» (решение Центрального районного суда г. Тюмени от 29.05.2024); | 23 июля 2024 |
| 5435 | Музыкальное произведение – аудиофайл, обозначенный как «mshdrgpmw – 1571158516081575158116061575 1608 158316051575157216061575 1608 160616011608158716061575», состоящий из слов (поет мужской голос) на иностранном языке, размещенный ранее на личной странице социальной сети «ВКонтакте» под псевдонимом «Артур Ханмурзаев» (решение Балашихинского городского суда Московской области от 22.03.2023); | 23 июля 2024 |
| 5436 | Музыкальное произведение – аудиофайл, обозначенный как «mshdrgpmw – 157515841575 1 601157815811578», состоящий из слов (поет мужской голос) на иностранном языке, размещенный ранее на личной странице социальной сети «ВКонтакте» под псевдонимом «Артур Ханмурзаев» (решение Балашихинского городского суда Московской области от 22.03.2023); | 23 июля 2024 |
| 5437 | Музыкальная композиция «Колумбайн», размещенная музыкальным исполнителем под творческим псевдонимом «SkinnyX», продолжительностью 2 минуты 14 секунд, начинающаяся словами «Завтра в школе я устрою «Колумбайн»…» и заканчивающаяся словами «…На стадии поднятия, я, \*\*\*, скоро взлечу», размещенная в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Приморского краевого суда от 30.05.2024); | 5 августа 2024 |
| 5438 | Аудиозапись и текст песни группы Warriors of Zion с названием «Zаградотряд» продолжительностью около 3 минут 36 секунд, который начинается словами, исполняемыми мужским голосом под музыку, «Отправляя глупых гоев в свой последний бой…» и заканчивается словами «..здесь без рук или без ног?» (решение Санкт-Петербургского городского суда от 30.05.2024); | 16 августа 2024 |
| 5439 | Распространенный в сети «Интернет» информационный материал – аудиозапись и текст песни группы Warriors of Zion с названием «Могилизация» продолжительностью около 4 минут 43 секунд, который начинается словами, исполняемыми мужским голосом под музыку, «Мы скрываем от русни…» и заканчивается словами «Все на могилизацию!» (решение Санкт-Петербургского городского суда от 30.05.2024); | 16 августа 2024 |
| 5440 | Информационный материал – аудиозапись (песня) исполнителя от имени «Русского Добровольческого Корпуса» с наименованием «Вперед, РДК!», размещенный в сети «Интернет» (решение Мурманского областного суда от 27.06.2024); | 28 августа 2024 |
| 5441 | Музыкальная композиция «Орки», размещенная исполнителем Эдуардом Выграновским под творческим псевдонимом «Скруджи», продолжительностью 2 минуты 04 секунды, начинающаяся словами «Орк, иди домой…» и заканчивающаяся словами «…Но скажет война и зашьют рот», размещенная в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Приморского краевого суда от 27.06.2024); | 13 сентября 2024 |
| 5442 | Информационный материал – аудиозапись (песня) с наименованиями «Вставай Белгород! – Патриотическая песня «РДК», легиона «Свобода России», «Вставай Белгород!» и «Вставай Белгород» – Arise Belgorod [NIGHTCORE], размещенный в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Мурманского областного суда от 18.07.2024); | 13 сентября 2024 |
| 5443 | Информационный материал – книга «Жадання фронту. Позивний «Вирiй»» («Вожделение фронта. Позывной «Ирий»), Мельник М.Ю., издательство «Ориентир», г. Киев, 2017 (решение Верховного Суда Донецкой Народной Республики от 10.07.2024); | 13 сентября 2024 |